

# Arbeiter-Fiederbuch

für

## **vierstimmigen Männerchor.**

## Herausgegeben

803

Joseph Schen.

II. Heft.

**Partitur M. 1.20.**



Eigentum des Verlegers.

J. Günther, Dresden.

poco riten.

1. seh ich ein klei = nes Haus, da  
 2. mei = nen, gold = lo = dig, frisch, wie  
 3. ein = sam und trau = rig sind, die  
 4. mich an die Wand ge = lehnt und

1. seh' ich ein klei = nes Haus.  
 2. mei = nen, gold = lo = dig, frisch.  
 3. ein = sam und trau = rig sind.  
 4. mich an die Wand ge = lehnt.

*1. B. marcato.*

mf      pp

## 36. Proletariers Wiegenlied.

As-dur.

B. Strzelciewicz.

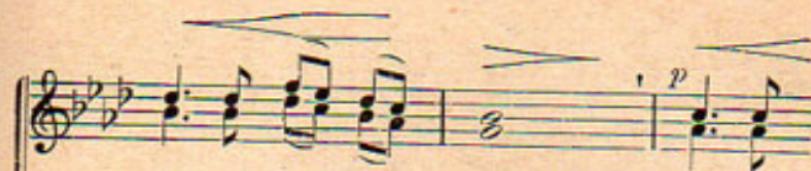
G. Ad. Urhmann.

*Adagio.*

pp

1. Schlaf' in gu = ter Ruh,  
 2. Schlaf' mein Lieb = sing du,  
 3. Still mein für = bes Kind,  
 4. Schlaf' die Wan = gen roth,

pp



1. klei = ner Lieb = ling du! Schlummernd  
 2. mach die Neug = lein zu! Rei = cher  
 3. hörst du, wie der Wind um die  
 4. wenn die Noth auch droht! Mut = ter =



1. klei = = ner Lieb = ling du!  
 2. mach die Neug = lein zu!  
 3. hörst du, wie der Wind  
 4. wenn die Noth auch droht!



1. an der Mutter Brust, bist du klei = ner Noth be =  
 2. Eltern Kind als = lein hat ein Bett = chen warm und  
 3. Kerfermauern heult, wo dein Va = ter schuld = los  
 4. lie = be, Mutter = herz wacht für dich troß Leid und



*p*

1. wußt! Ahnst noch nicht die bitt = ren  
 2. fein! Doch du schläßt in fal = ter  
 3. weilt? Hen = ker hat es nicht ge =  
 4. Schmerz! Va = ter leh = ret zu uns

1. Ahnst noch nicht die  
 2. Doch du schläßt in  
 3. Hen = ker hat es  
 4. Va = ter leh = ret

*p*

1. Sorgen, ahnst noch nicht die bittren  
 2. Kammer, doch du schläßt in fal-ter  
 3. lit-ten, Hen = ker hat es nicht ge =  
 4. wie-der, Va = ter leh = ret zu uns

1. bitt = ren Sor = gen, ahnst noch nicht die  
 2. fal = ter kam = mer, doch du schläßt in  
 3. nicht ge = lit = ten, Hen = ker hat es  
 4. zu uns wie = der, Va = ter leh = ret

*p*

1. Ahnst noch nicht die bittren Sorgen,  
 2. Doch du schläßt in falter Kammer,  
 3. Hen = ker hat es nicht ge = lit-ten,  
 4. Va = ter leh = ret zu uns wie=der,



1. bitt = ren Sor=gen, in der Mut=ter Schoß ge=

2. fal = ter Kämmer, hart auf Stroh und all' dein

3. nicht ge = lit=ten, daß für Wahrheit er ge=

4. zu uns wie=der, wenn da draußen blüht der

1. in der Mut = ter Schoß ge =

2. hart auf Stroh und all' dein

3. daß für Wahr = heit er ge =

4. wenn da drau = ßen blüht der

Musical score for the second section of the song 'Sorgen'. The score consists of three staves. The top staff is treble clef, the middle staff is bass clef, and the bottom staff is bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is indicated by 'p' (pianissimo). The lyrics are:

1. bor = gen steu = erst du dem Le = ben
2. Zäm = mer bricht mit neu = em Tag her =
3. lit = ten, grau = sam ist die Welt und
4. Flie = der, e = wig fann's nicht Win = ter

1. zu!      *Schlaf'* in gu = ter Ruh! *Schlaf'*  
 2. ein!      *Schlaf'* mein Kind, *schlaß'* ein! *Schlaf'*  
 3. blind!      *Schlaf'* mein ar = mess Kind! *Schlaf'*  
 4. sein!      *Schlaf'* mein Kind *schlaß'* ein! *Schlaf'*

1.-4. *Schlaf'* *pp*

1. *Schlaf'* in gu = = ter Ruh!  
 2. *Schlaf'* mein Kind, *schlaß'* ein!  
 3. *Schlaf'* mein ar = = mess Kind!  
 4. *Schlaf'* mein Kind *schlaß'* ein!

## 37. Die rothe Fahue.

F-dur (auch Fis-dur).

Bannerlied.

Gaell.

*f* Entschlossen.*mf*

1. Stolz weht die Fah - ue pur = pur = roth im  
 2. All = ü = ber = all, all = ü = ber = all, da  
 3. Und wie im mensch = li = chen Ge-schlecht kreist  
 4. Und wenn im wil = den Kampf und Sturm uns